

# **PROGRAM PRAC REMONTOWO- KONSERWATORSKICH ogrodzenia w Zespole Kościoła Parafialnego pw. Świętej Trójcy w Babicach**

**Nazwa inwestycji :** Prace remontowo – konserwatorskie ogrodzenia w Zespole  
Kościoła Parafialnego pw. Świętej Trójcy w Babicach

**Inwestor :** Parafia Rzymskokatolicka p.w . Świętej Trójcy w Babicach

**Adres :** 37 - 754 Babice 54

## **1. OPIS OBIEKTU I STAN ZACHOWANIA**

Murowany kościół w Babicach. pw. Trójcy Przenajświętszej zostaje wzniesiony w latach 1792-1794 z fundacji Katarzyny i Jerzego hr. Pinińskich, został konsekrowany w 1794 r..

Kościół w Babicach otoczony jest murem: od frontowej strony wschodniej stanowią go po każdej stronie bramy wejściowej dwa przęsła przylegające do narożnych wież dzwonnicy. Jest to mur otynkowany tak od frontu jak i odwrocia. Po południowej stronie kościoła mur z surowego kamienia został poddany pracom konserwatorsko - remontowych w latach ubiegłych. Prace wykonano prawidłowo. Otaczający kościół mur od strony północnej i zachodniej wymaga podjęcia działań konserwatorskich tak ze względu na powstrzymanie procesów niszczących jak i estetykę obiektu, to jest samego muru i otoczenia kościoła.

Rozciągający się na długości 75 m mur wykazuje bardzo zróżnicowany stopień zniszczeń związanych z naturalnymi procesami erozji kamienia i zapraw jak i szczególnie z niewłaściwie przeprowadzonymi ma przestrzeni lat naprawami. Naprawy te polegały na doraźnych wstawkach cegieł w miejscach ubytków kamienia, na zastosowaniu spoin cementowych lub nawet na grubych uzupełnieniach samym cementem.

Występują partie muru z chaotycznie ułożonym kamieniem, niespójnie z otoczeniem tak pod względem wielkości jak i wątku.

Część powierzchni muru ma pseudo wzmocnienia w postaci cementowych łat.

## **2. ZAŁOŻENIA KONSERWATORSKIE**

Prace techniczne przy powstrzymaniu postępujących zniszczeń muru są nierozdzielnie związane z estetyką obiektu i jego bezpośrednim otoczeniem.

Kompleksowe działania muszą objąć usunięcie wadliwych uzupełnień, pogłębienie cementowych i osłabionych spoin, uporządkowanie wątku kamiennego z rekonstrukcją brakujących fragmentów, wzmocnienie konstrukcyjne miejsc osłabionych (szczególnie bocznego otworu wejściowego) i dostosowanie kolorystyki zapraw do partii muru po wcześniejszej konserwacji.

Należy wzmocnić zewnętrzne kamienne przypory muru a betonową przyporę przy bocznym wejściu należy zastąpić właściwą kamienną.

Uporządkowania wymaga teren przy murze co wiąże się z niwelacją gruntu i usunięciem wtórnej drewnianej szopy z jej betonowymi elementami.

### 3. POSTĘPOWANIE KONSERWATORSKIE

1. Wykonanie dokumentacji fotograficznej obiektu przed konserwacją.
2. Usunięcie z muru wtórnych przemurowań wątku kamiennego i nakryw.
3. Wstępne oczyszczenie elementów kamiennych z luźnych zanieczyszczeń.
4. Demontaż elementów kamiennych grożących wypadnięciem.
5. Usunięcie starych spoin cementowych, pogłębienie (do ok. 2 - 3cm) i oczyszczenie bruzd.
6. Oczyszczenie kamienia - mycie przy użyciu profesjonalnej chemii do czyszczenia kamienia i myjki wysokociśnieniowej .
7. Usunięcie ręczne mikroorganizmów i odgrzybienie preparatem grzybo- i glonobójczym .
8. Wzmocnienie strukturalne partii zwietrzałych kamienia preparatem opartym na estrach kwasu krzemianowego .
9. Wykonanie wzmocnienia posadowienia muru w miejscach osłabionych.
10. Wykonanie niezbędnych przemurowań wątku kamiennego zaprawą do murowania murów opartą na trasie .
11. Wykonanie nowych spoin zaprawa do spoinowania kamienia oparta na trasie
12. Wykonanie nakrywy muru
13. Hydrofobizacja muru preparatem opartym na siloksanach .
14. Wykonanie dokumentacji powykonawczej .

Jarosław 06.03.2024 r

Opracował:



**Konserwator Dziej Sztuki**  
**Wojciech Kozak**  
ul. Stefana Czarnieckiego 11  
37-500 Jarosław  
tel. 606 694 373